

BRADWOLFF PROJECTS
presenteert

luis hernández mellizo
the place between words

opening 8 april 16.00 - 18.00 uur
tentoonstelling loopt t/m 5 mei 2018

Luis Hernández Mellizo (Bogotá, Colombia, 1978) is de nieuwe kunstenaar van het BijlmAIR residentieprogramma van CBK Zuidoost in samenwerking met Bradwolff Projects en het Stedelijk Museum. Alle BijlmAIR kunstenaars integreren op de een of andere manier 'Amsterdam Zuidoost' in hun kunstprojecten vanuit een door hen geformuleerde relatie met het gebied. Mellizo heeft ervoor gekozen om te reflecteren op de achtergronden en plaatsen waar de mensen in de Bijlmer vandaan komen. Dit werk sluit aan bij zijn lopende project over culturele identiteiten en sociale discourses in verschillende steden, gericht op het leggen van verbindingen tussen zijn werk en een arbeidersklasse.

De titel van Mellizo's solotentoonstelling, 'The Place Between Words', bij Bradwolff Projects, verwijst naar zijn verkenningen van culturele identiteiten binnen de Bijlmer en zijn streven om 'iets' te differentiëren dat eigenlijk niet geschreven, gesproken of vertaald kan worden. Mellizo's project probeert een sociaal landschap te portretteren. Hij doet dit door zijn eigen ervaringen te visualiseren van naast elkaar bestaan, in het midden van dit multiculturele gebied, waarbij hij Amsterdam(-Zuidoost) ervaart zowel als toerist en als nieuwkomer. Voor deze tentoonstelling visualiseert Mellizo zijn eigen ervaring van zijn leven in Amsterdam en de diverse culturele identiteiten die hem omringen.

Door een reeks vragen te stellen over plaatsen, talen en woorden streeft Mellizo ernaar een gemeenschappelijke basis te vinden te midden van een diversiteit aan ervaringen, herinneringen en het naast elkaar leven binnen de Bijlmer. Met deze vragen moedigt hij mensen in de Bijlmer aan om na te denken over hun positie in de samenleving en hun eigen achtergrond. Mellizo onderzoekt deze verkenning van identiteiten verder in (woorden)boeken en atlanten door te zoeken naar woorden die zijn geschreven, of gemarkeerd: door zijn ingrepen creëert hij een nieuwe visuele taal. Zijn nauwgezetheid bij het deconstrueren van deze 'taalconstructies' benadrukt deze 'plek' die tussen de woorden ligt.



Gemeente
Amsterdam
Oost



Luis Hernández Mellizo studeerde beeldende kunsten aan de Nationale Universiteit van Colombia in Bogotá en aan de Nationale Universiteit voor de Kunsten in Buenos Aires. Sindsdien heeft hij deelgenomen aan tal van groeps- en individuele exposities in diverse steden in Latijns-Amerika en ook internationaal. Mellizo verdeelt zijn tijd tussen Bogotá en Buenos Aires en is in staat om onafhankelijk en flexibel te werken. Hij is coördinator van La Mancha, een estafetteproject van kunstenaars om tijdelijke interventies te doen in LPEP, een kunsthuis in Buenos Aires. Hij wordt vertegenwoordigd door Galería Nueveochenta, Bogotá.

BRADWOLFF
PROJECTS

oetewalerstraat 73 | 1093 md | amsterdam
open donderdag t/m zaterdag van 13.00 - 17.00 uur
[tijdens expositie] en volgens afspraak
contact +31 [0]6.513.999.54 | info@burobradwolff.nl
www.bradwolffprojects.nl

